

CATALOGO

SCUOLE 2026-27

Laboratori, percorsi formativi, uscite didattiche
per il Nido, le scuole dell'Infanzia, Primaria,
Secondaria di I Grado



COSA VUOI FARE DA PICCOLO?

ATTIVITÀ PER NEONATI BAMBINI E RAGAZZI

ARTE | INGLESE | MUSICA | NATURA | TEATRO | FESTE & EVENTI

Forum Nazionale Associazioni
We prepare for
Cambridge
English Qualifications

lafabbricadeldivertimento.it
tel: 081.195.73.973

f i y

La Fabbrica del
Divertimento[®]
Didattica ed Eventi



INDICE

Chi siamo	03
Dove Nella vostra scuola Nidi, Infanzia, Primaria, Secondaria I Grado oppure in Fabbrica	04
Sezione Arte	05
Sezione Arte Occasioni speciali Natale, Carnevale, Festa dei Nonni ...	09
Sezione Musica	12
Sezione Musica Occasioni speciali Natale, Carnevale ...	19
Sezione Natura Le stagioni Vendemmia, Orti, Api ...	20
Costi e organizzazione gruppi	23
Modalità di prenotazione	24
Gallery	25
Contatti	



CHI SIAMO

La Fabbrica del Divertimento è un Polo educativo attivo dal 2006. Alla base delle nostre attività il valore pedagogico dell'imparare facendo e la ricchezza che deriva dal "fabbricare" il proprio sapere con divertimento, curiosità, senza dimenticare il piccolo che c'è in ciascuno di noi. Proponiamo laboratori, corsi, attività educative e culturali in ambito artistico, ambientale, coreutico musicale, linguistico, teatrale e tecnologico, con una metodologia attiva, integrata e al passo con la ricerca in ambito psicopedagogico.

- Membro di Musica in Culla –
Associazione Internazionale per
l'educazione musicale 0-6 anni
- Membro del Forum Osi-Orff Schulwerk
italiano per l'educazione musicale dei
bimbi e dei ragazzi
- Cambridge preparation centre
- Struttura convenzionata con Università
per stage formativi e tirocini
- Formazione docenti



We prepare for

Cambridge

English Qualifications™

Sede legale
VIA MADONNELLE 29, 80056 ERCOLANO (NA)
P. IVA 04989351210

REFERENTI
Dott.ssa Paola Del Giudice,
Dott. Antonio Ascione

Tel 08119573973
Cell 3381131661
info@lafabbricadeldivertimento.it
www.lafabbricadeldivertimento.it



DOVE

NELLA VOSTRA SCUOLA

Potete scegliere tra:

- **1 Incontro** format laboratorio
- **5 incontri** format ciclo formativo
- **Percorsi formativi** che accompagnano l'intero anno scolastico / Progetti Pon, Pnrr ecc.



IN FABBRICA

Per la vostra uscita didattica:

in Autunno, d'Inverno, in Primavera

- Laboratori ambientali
- Laboratori artistici
- Laboratori musicali

Area a verde circa 2000 mq e laboratori al chiuso

COSA TROVERETE IN QUESTA SEZIONE

- **LABORATORI UNICO INCONTRO**

presso la vostra scuola anche in occasione di eventi particolari - **Natale, Carnevale, ecc**

- **PERCORSI FORMATIVI DI PIU' INCONTRI**

presso la vostra scuola. Minimo 5 incontri. Possibile organizzare percorsi di più ampio respiro formativo che accompagnano tutto l'anno scolastico o buona parte di esso. Per fare esperienza pratica di alcuni aspetti del variegato mondo dell'Arte, intorno a temi specifici e con un pizzico di Storia dell'Arte a misura di bambini e ragazzi.

- **LE USCITE DIDATTICHE**

presso La Fabbrica, in qualunque momento dell'anno. Area a verde, ambienti e laboratori interni che garantiscono la buona riuscita anche in caso di pioggia

PER CHI

SCUOLA DELL'INFANZIA

PRIMARIA

SECONDARIA DI I GRADO

Per ogni laboratorio è indicato l'ordine di scuola consigliato e, se adatto a più ordini, sarà cura di Fabbrica calibrare modalità di proposta e contenuti.

I COSTI

Per tutti i laboratori, li trovate a pag. 23



MIRO', le Costellazioni, il gioco creativo



Infanzia e primi anni Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

Materiali soliti e insoliti - tempere, pellicole, cubi tattili - ci condurranno, attraverso il gioco, nel mondo poetico di Mirò. Ci lasceremo ispirare dal suo dipinto "Le Costellazioni" e dalla filastrocca di Rodari "A un bambino pittore" per creare con le tempere, i pastelli, i simboli grafici, la nostra personale costellazione su cartoncino A4. E sarà un incanto vederla accostata a quella di tutti i compagni.

Tutto il Mondo in un giorno



Infanzia e primi anni Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

La formichina Paolina è decisa a scoprire il mondo. Cosa l'attende in questo piccolo grande viaggio tra bruchi, ragni, rospi, farfalle e libellule? Un mondo fatto di esseri piccolissimi, pieno di incanto, scoperte ed emozioni. Narreremo la storia al Kamishibai per poi creare tanti piccoli e artistici formicai, elaborati unici, in chiave Munariana, su cartoncino con materiali diversificati.

Autrice del libro Carmela Caldara, illustrazioni Saverio F. Galdo.

Produzione Fabbrica

Ai piedi del letto



Infanzia e Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

Luigino, il protagonista del racconto, supera la paura del buio e di quelli che crede essere piccoli mostri che vede ogni sera...ai piedi del proprio letto.

Racconteremo il libro al Kamishibai facendo poi esperienza del potere di trasformazione di un materiale meraviglioso, la carta, e della capacità di trasformazione delle emozioni grazie ad azioni creative.

Autrice del libro Carmela Caldara, illustrazioni Saverio F. Galdo.

Produzione Fabbrica

Danzando con Pollock



Musica, segno, colore, movimento per creare un'opera nel segno di Jackson Pollock, tra arte e danza-movimento. L'attività prevede momenti in cui i bambini, con un grande telo e palline da ping pong, sperimenteranno la tecnica del dripping. Si immergeranno nell'atmosfera che ha ispirato Pollock bambino a contatto con i Nativi d'America e porteranno a casa il loro lavoro di Action painting.

Infanzia e Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

VESUVIUS come nasce un capolavoro



Scopriremo il viaggio che il Vesuvio ha fatto nel mondo dell'arte partendo dalle prime riproduzioni, quando ancora era considerato una innocua montagna, fino alla riproducibilità in serie che ha aperto la strada alla visione da icona pop di Andy Warhol.

Realizzeremo un'opera condivisa su tela, ispirata a quella che l'artista ha lasciato a Napoli e che il gruppo potrà esporre a scuola.

Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

LO SCAVO ARCHEOLOGICO stratigrafico



Nell'area di Fabbrica dedicata allo Scavo didattico, faremo emergere e documenteremo le unità stratigrafiche composte da riproduzioni di affreschi, sezioni murarie, oggetti fittili. Lo scavo quindi come applicazione di un processo metodologico e come ulteriore opportunità di conoscenza delle radici greco-romane del nostro territorio. anche attraverso attività di Role playing e giochi di Kim per la conoscenza delle attrezzature e dei materiali.

**III - IV - V Primaria -
Secondaria I grado**

1 incontro in Fabbrica

L'arte di esprimersi, raccontarsi, emozionarsi



Primaria e Secondaria di I Grado
5 incontri a scuola

Le arti espressive e i linguaggi integrati possono aiutarci ad esprimere i nostri pensieri e le nostre emozioni in maniera assolutamente alternativa e spesso complementare al linguaggio parlato. Ma abbiamo bisogno prima di tutto di scoprire questo vocabolario speciale.

Nell'antico ricettario delle tempere scopriremo che alcuni colori hanno una storia davvero particolare. Come li miscelavano nelle antiche botteghe? Per cosa li usavano? Siamo sicuri che il rosso è proprio il colore della rabbia, che nella storia il blu era il colore degli uomini e il rosa delle donne? E dopo aver creato anche noi i colori con i pigmenti del ricettario, racconteremo per immagini, con l'aiuto del binomio fantastico, la nostra personale storia, le emozioni e le esperienze vissute nel percorso.

IL COLORE di Andy Warhol e Joseph Albers tra Pop Art e Optical Art



Primaria e Secondaria di I Grado
5 incontri a scuola

Un ciclo dedicato all'arte e alle intuizioni di due grandi artisti: Andy Warhol e Josef Albers. Warhol, l'artista più iconico della Pop Art, che con Napoli ha avuto un rapporto speciale; Albers, pioniere dell'astrattismo, considerato uno dei creatori della Op Art. Saremo all'opera con pennelli, tela, carta, pittura, avendo a mente e nel cuore una frase illuminante pronunciata da Josef Albers e che facciamo nostra: l'arte non è un oggetto, è un'esperienza. Dipingeremo su una grande tela che resterà a scuola Vesuvius di Warhol e ciascun bambino su cartoncino realizzerà un'opera Optical alla maniera di Albers.

FESTA DEI NONNI

L'ARTE DI UN PRESTOFATTO per originali soluzioni creative



Infanzia e Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica

Dedicato all'indissolubile e profondo rapporto tra nonni e nipoti che condividono momenti importanti a scuola.

Su un tavolo il Kamishibai, piccolo teatro giapponese per immagini, che ci racconta la storia di una nipote che con i nonni trascorreva le sue domeniche tra merende, musica e tanta creatività.

C'erano Nonna Ermelinda che trovava soluzioni creative per tutto, nel tempo di un ... *Prestofatto!*

Nonno Giulio, grande batterista Jazz, gli amici Filiberto, Giada, Vincenzone.

E con loro, in un pomeriggio molto particolare, la nostra protagonista cominciò a realizzare bizzarri e bellissimi cappelli, ispirati a quelli anni Trenta che la nonna tanto amava ...

Questo racconto, dopo una prima fase al kamishibai, ci offrirà una serie di spunti per creare, con materiali inusuali e nel tempo di un *Prestofatto!* i bizzarri cappelli danzanti di Nonna Ermelinda.

Autrice del libro Carmela Caldara, illustrazioni Saverio F. Galdo.
Produzione Fabbrica

NATALE

LA TEGOLINA PER IL MIO ALBERO



Realizzeremo particolari addobbi natalizi: tegoline in das decorate con cartigli personalizzati, potpourri, colla, cordini per appenderle all'albero di Natale. Al termine le tegoline saranno riposte ad asciugare in cassettoni che la classe conserverà a scuola. In qualche giorno saranno asciutti e potranno essere consegnati ai bambini in bustine da noi fornite

Dal II anno Infanzia. Primaria
1 incontro a scuola o in Fabbrica

L'INCANTO DEL PRESEPE



Rivivremo l'arte presepiale con creatività e collaborazione. Realizzeremo le case del Presepe usando materiali diversi, il cartone, le stoffe, la segatura, le pitture, ricreando un incanto che rive attraverso la progettazione di un villaggio "tipo", simbolo della serenità del vivere tra i popoli. Ai bambini viene richiesto di portare solo uno scatolo delle scarpe e uno scatolino del sale vuoto. Al resto dei materiali ci pensiamo noi. Al termine i bambini potranno portare a casa il loro lavoro oppure comporre un'installazione a scuola nel rispetto della libertà religiosa di ciascuno.

Primaria e Secondaria di I Grado
5 incontri a scuola

SEZIONE ARTE

OCCASIONI SPECIALI

CARNEVALE

PULCINELLA E LA MASCHERA RITROVATA



Dal II anno Infanzia. Primaria
1 incontro a scuola o in Fabbrica

Ci cimenteremo nell'elaborazione in chiave plastico-pittorica di Pulcinella. Il Das, i colori, le stoffe, la colla, saranno i protagonisti di questa particolare esperienza artistica. Ogni bambino realizzerà il proprio Pulcinella che rispecchierà la sua fantasia.

Al termine i Pulcinella saranno riposti ad asciugare in piattini di plastica che la classe conserverà a scuola. In qualche giorno saranno asciutti e potranno essere consegnati ai bambini in bustine da noi fornite

DA PICASSO A PULCINELLA



Primaria e Secondaria di I Grado
5 incontri a scuola

Dedicato all'incredibile rapporto tra Pulcinella e Picasso, il grande artista che, in occasione del suo soggiorno a Napoli del 1917, realizzò costumi e scene del balletto "Pulcinella" di Stravinskij.

Una bella storia da raccontare, un'occasione per conoscere un pilastro dell'arte contemporanea mondiale e un pilastro della nostra tradizione popolare! Realizzeremo tutti il nostro Pulcinella con Das, colori, stoffe e argilla e dipingeremo un volto/maschera alla maniera Cubista di Picasso. Un percorso quindi di arte plastica e pittorica che ci dà la possibilità di scoprire figure e personaggi importanti della nostra tradizione e dell'arte mondiale.

COSA TROVERETE IN QUESTA SEZIONE

- **LABORATORI UNICO INCONTRO** anche in forma di **CONCERTI INTERATTIVI**

presso la vostra scuola anche in occasione di eventi particolari - **Natale, Carnevale, ecc**

- **PERCORSI FORMATIVI DI PIU' INCONTRI**

presso la vostra scuola. Minimo 5 incontri. Possibile organizzare percorsi di più ampio respiro formativo che accompagnano tutto l'anno scolastico o buona parte di esso

- **LE USCITE DIDATTICHE**

presso La Fabbrica, in qualunque momento dell'anno. Area a verde, ambienti e laboratori interni che garantiscono la buona riuscita anche in caso di pioggia

PER CHI

NIDI E SCUOLA DELL'INFANZIA

La Fabbrica è Membro dell'Associazione Internazionale Musica in Culla



PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

La Fabbrica è Membro del Forum Osi-Orff Schulwerk Italiano



Per ogni laboratorio è indicato l'ordine di scuola consigliato e, se adatto a più ordini, sarà cura di Fabbrica calibrare modalità di proposta e contenuti.

I COSTI

Per tutti i laboratori, li trovate a pag. 23



AVRO' CURA DI TE

Un albo da suonare



Avere cura: un moto circolare che non si interrompe mai. L'albo illustrato *Avrò cura di te*, di M. L. Giraldo e N. Bertelle, apre infinite finestre di senso e significato. Suoneremo quest'albo infinitamente poetico che ci farà scoprire come l'acqua, il sole e la terra si prendono cura del piccolo seme, che diventa albero e che a sua volta si prenderà cura di una capinera.

Nido, Infanzia

1 incontro a scuola o in Fabbrica

oppure

5 incontri a scuola

IL CONDOMINIO DEGLI ANIMALI

Un albo da suonare



Passeggiando per la solita stradina di città, Federico, il protagonista del racconto, nota all'improvviso un grande edificio tutto tondo mai visto prima.

Cosa sono questi strani suoni che sente provenire dalle sue finestre colorate? Accompagnati da un ricco repertorio di ritmi e melodie inediti, scopriremo insieme chi si nasconde dietro ogni porta di questo buffo condominio.

Nido, Infanzia

1 incontro a scuola o in Fabbrica

oppure

5 incontri a scuola

LA FORESTA INCANTATA e il paesaggio sonoro



Fiaba musicale che ha come tema la vita e le relazioni degli esseri viventi di una foresta. Immerge i bambini nel mondo dei suoni della natura grazie a Pali de aqua, ocean drums, "sassolini sonori" e strumenti legati al mondo della natura e dei suoi veloci cambiamenti, dal sereno alla tempesta. La foresta è popolata anche dai suoni di un villaggio che vive in armonia con la natura che lo circonda... Scopriremo insieme la magia del paesaggio sonoro.

Infanzia, Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure
5 incontri a scuola

SAFARI IN MUSICA



L'Africa, i suoi suoni, i suoi ritmi. Culla dell'umanità, culla della musica.

Pronti, partenza, in volo per l'Africa per andare insieme alla scoperta di canti e strumenti tipici che ci accompagneranno con allegria in questa imperdibile esplorazione musicale fatta di corpo, voce, strumenti percussivi! Strumentario e modalità diversificate a seconda degli ordini di scuola

Nido, Infanzia, Primaria, Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure
5 incontri a scuola

MUSICA MEDITERRANEA



**Nido, Infanzia,
Primaria, Secondaria**

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure
5 incontri a scuola

Ci immergeremo in un repertorio che spazia dalla musica del bacino del Mediterraneo fino a incursioni in ambito internazionale.

Canteremo e suoneremo i ritmi e le melodie che fanno parte della nostra tradizione musicale e culturale che si intreccia con la cultura musicale del bacino del Mediterraneo. Strumentario e modalità diversificate a seconda degli ordini di scuola

MUSICA PER MENESTRELLI



**Nido, Infanzia,
Primaria, Secondaria**

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure
5 incontri a scuola

I suoni raccontano ... omaggio ai cantastorie del panorama musicale italiano da Angelo Branduardi a Fabrizio De André. Saremo immersi in un repertorio senza tempo, di cui esploreremo ritmi e melodie attraverso l'uso della voce, del corpo, dello strumentario Orff e degli strumenti d'arte. Strumentario e modalità diversificate a seconda degli ordini di scuola

TRE BANDISTI, UN ASTRONAUTA, UN PITTORE A TESTA IN GIÙ'



Che cosa avranno in comune i personaggi di questa avventura? Tre bandisti che perdono la banda ma non smettono mai di suonare, un astronauta che si incanta tra i suoni della Via Lattea, un pittore che dipinge ascoltando la musica a testa in giù... Insomma un racconto dove nulla è scontato, ma tutto si fa musica, con corpo, voce, strumentario e oggetti insoliti.

Infanzia, Primaria, Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

IL GIGANTE SPUTAFUOCO E LA DOLCE SIRENA viaggio di suoni, danze e leggende



Viaggio attraverso i ritmi e i suoni del passato e del presente che hanno trovato intorno al Vesuvio e alla sua terra fertile le radici della cultura coreutico musicale popolare campana. Musica e danze che ci accompagnano dal tempo della Magna Grecia e possiamo ammirare negli affreschi di epoca romana giunti fino a noi. e che ancora si suonano e ballano alle pendici del Vesuvio. Suoneremo e danzeremo insieme questo viaggio, i suoi miti e le sue leggende.

Infanzia, Primaria, Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

MUSICHE E DANZE DAL MONDO



Infanzia, Primaria, Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

Viaggio nel mondo delle danze e delle musiche popolari del nostro meridione, dalla tammurriata alla pizzica, e in quello di culture apparentemente diverse che hanno però nel loro patrimonio tradizionale le danze circolari. La gran parte legate alla terra, ai suoi frutti, al lavoro contadino che si fa gesto e poi danza collettiva. Strumentario e modalità diversificate a seconda degli ordini di scuola

SUONARE IN ORCHESTRA CON GIUSEPPE VERDI



III Primaria fino alla Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

Un omaggio al grande Giuseppe Verdi. Suoneremo, come non ci è capitato di fare mai, sulle note della sua "Marcia Trionfale" tratta dall'Aida.

Ci organizzeremo in particolari sezioni d'orchestra: le sezioni dei tamburi, dei crepitacoli, dei metalli, dei legni. Tra noi un Direttore d'Orchestra un pò particolare, con un improbabile cappello, una bacchetta fuori misura, un enorme e strano spartito.

ALLA FIERA DI MASTRO ANDRÈ



Infanzia, Primaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

La filastrocca è tra i più antichi esempi di canto per l'intrattenimento e il divertimento dei bambini. Il riutilizzo di un repertorio così antico quale Alla fiera di mastro Andrè, punta non solo al recupero di un'antica tradizione popolare tramandata oralmente, ma offre anche la possibilità di conoscere e far suonare in maniera concreta e spettacolare con tutti gli strumenti musicali.

MUSICA E SPORT



III Primaria fino alla Secondaria

1 incontro a scuola o in Fabbrica
oppure

5 incontri a scuola

Body Music, Body Percussion, ritmi con palloni e palle da basket, hula hoop, tamburi, pentole, piatti... Non mancano momenti di acrobazia con palleggi sui piedi e sulla testa e la presenza di strumenti musicali di diverse etnie. Il ritmo musicale ed il ritmo sportivo si sincronizzano e da questo incontro si genera partecipazione e cooperazione di squadra e d'orchestra. In questo senso, si può parlare di una vera orchestra sportiva.

NATALE E CARNEVALE

CONCERTO DI NATALE per orchestre di bambini



**Nido, Infanzia,
Primaria, Secondaria**

1 incontro a scuola o in Fabbrica

Musica che ci avvolge e ci riporta alla magia del Natale! Suoneremo e canteremo alcuni brani della nostra immensa tradizione musicale da "*Quanno nasce Nino*", ad alcuni estratti della *Cantata dei Pastori*, affinché questa ricchezza sonora si tramandi.

Concerto per voci, strumentario Orff, strumenti d'arte. Tutti saremo parte attiva di un'esperienza estremamente coinvolgente, immersiva e unica!

CONCERTO PER MASCHERE Un' orchestra per il Carnevale



**Nido, Infanzia,
Primaria, Secondaria**

1 incontro a scuola o in Fabbrica

Un grande dado e per caselle alcuni luoghi d'Italia e del mondo!

Per far che? Per dare il via ad un viaggio fantastico nella musica legata al Carnevale. Ci sarà da suonare insieme e divertirci in un vortice di ritmi e melodie, e, perché no, chi lo desidera potrà intervenire in Maschera. Saremo tutti parte attiva di un vero e proprio Concerto di Carnevale per Voci e strumentario musicale

COSA TROVERETE IN QUESTA SEZIONE

- **LABORATORI CHE POTRETE FARE IN FABBRICA** per le vostre **USCITE DIDATTICHE**

presso La Fabbrica, dotata di ampia Area a verde, circa 2000 mq, con annessa vigna didattica, area orti, aree a prato, alberate e con piante tipiche dell'area Vesuviana.

Inoltre ambienti e laboratori interni garantiscono la buona riuscita anche in caso di pioggia

PER CHI

SCUOLA DELL'INFANZIA

PRIMARIA

SECONDARIA DI I GRADO

Per ogni laboratorio è indicato l'ordine di scuola consigliato e, se adatto a più ordini, sarà cura di Fabbrica calibrare modalità di proposta e contenuti.

I COSTI

Per tutti i laboratori, li trovate a pag. 23

AUTUNNO / PRIMAVERA

LA VENDEMMIA

tra musiche e danze di tradizione



Nell'area a verde della Fabbrica vivremo il ciclo della lavorazione del vino, dalla raccolta dell'uva passando per la pigiatura fino alla torchiatura che produrrà un dolce mosto. Il laboratorio ci vedrà tutti coinvolti anche nell'esperienza delle musiche e delle danze di tradizione popolare vesuviana per vivere appieno il senso delle nostre tradizioni contadine.

**Infanzia,
Primaria, Secondaria**
1 incontro in Fabbrica

ARCHITETTURA DI ORTI E GIARDINI

con musica e danze sulla zappa



Il laboratorio prevede la piantumazione di piantine adatte al periodo scelto. Prepareremo il terreno con gli attrezzi di uso contadino vesuviano, dalle zappette al "pastenaturo".

L'esperienza sarà accompagnata da danza popolare e canto sulla zappa. In questo modo il laboratorio ambientale viene connesso alle tradizioni musicali del mondo contadino campano.

**Infanzia,
Primaria, Secondaria**
1 incontro in Fabbrica

AUTUNNO / PRIMAVERA

L'INCREDIBILE MONDO DELLE API e il paesaggio sonoro



Scopriremo perché i fiori sono colorati e profumati, che esistono insetti "erbivori" o "carnivori", che le api sono parte di un organismo molto più complesso che è l'alveare. Tutto ciò sarà affiancato da un'esperienza musicale legata al paesaggio sonoro: dall'ascolto alla discriminazione dei suoni dell'ambiente fino ad un Dialogo sonoro con uno strumentario ad hoc.

Infanzia, Primaria

1 incontro in Fabbrica

GIUGNO / LUGLIO

I POMODORINI DEL VESUVIO dalla terra al "cuoppo di Fabbrica"... al ritmo della tradizione



Raccoglieremo i pomodorini vesuviani per realizzare il più tradizionale cuoppo, ma in versione creativa come da "tradizione Fabbrica". Un cuoppo colmo del nostro tradizionale oro rosso. Conosceremo la storia e la tradizione del pomodoro vesuviano e, da giovani contadini in erba, raccoglieremo i pomodorini nell'orto, danzeremo e suoneremo i ritmi tipici della nostra tradizione popolare.

**Infanzia,
Primaria, Secondaria**

1 incontro in Fabbrica

COSTI E ORGANIZZAZIONE GRUPPI

NELLA VOSTRA SCUOLA

Laboratorio singolo o Percorso

1 Incontro format laboratorio a scuola

- **€ 10** ad allievo minimo 40 paganti per mattina.
circa 50 minuti a gruppo. A seconda del laboratorio saranno organizzati più sottogruppi a seguire
- **€ 15** ad allievo minimo 40 paganti per mattina per i seguenti laboratori **Occasioni speciali:**
 - Festa dei nonni *Prestofatto*
 - *La Tegolina* per il mio albero
 - *Pulcinella* la maschera ritrovatacirca 1 ora a gruppo di 20/25 bimbi a gruppo

5 Incontri format ciclo formativo 5 incontri

- **€ 30** ad allievo per l'intero ciclo. Minimo 50 paganti per mattina organizzati in sottogruppi a seguire di max 20/25 allievi
Durata circa 45 minuti a gruppo. Nido circa 30 minuti a seconda delle età

Percorsi formativi più lunghi

prevedono la calibrazione di preventivi ad hoc in considerazione del numero di classi coinvolte, della tipologia di attività e nell'ottica di venire incontro all'impegno prolungato di spesa.

Progetti Pon / PNRR secondo le previsioni dei bandi pubblici

IN FABBRICA

Uscita didattica

In Autunno, in Inverno, in Primavera
Area a verde circa 2000 mq e laboratori al chiuso

- **ore 9.15 - 12.30.** Potrete portare la merenda che sarà nostra cura far consumare in un momento dedicato della mattina
- **€ 15** ad allievo. Max 50 / 60 studenti a mattina organizzati in due sottogruppi. Va garantito il numero minimo di 40 paganti.



MODALITA' DI PRENOTAZIONE E PAGAMENTO

RICHIESTA:

Potete richiedere le attività presenti a Catalogo inviando una mail a info@lafabbricadeldivertimento.it indicando l'attività scelta, la scuola, il numero di classi, il numero di allievi a classe, il periodo / data desiderata.

MODULO PRENOTAZIONE:

Sarà nostra cura, in seguito alla vostra richiesta e alla verifica di date disponibili, inviare il modulo di prenotazione via mail a scuola con le scadenze relative ai tempi di conferma e pagamento.

PAGAMENTO E FATTURAZIONE:

Tutte le attività previste a catalogo prevedono il **prepagamento**, rispettando i numeri minimi indicati per ciascun Laboratorio / Ciclo / Uscita didattica.

Il pagamento può essere effettuato con Bonifico bancario, Bancomat, contanti entro la scadenza che sarà indicata nel modulo di prenotazione che riceverete via mail. Tutti i costi indicati si intendono comprensivi di Imposta di bollo (Art 10 del DPR633/72) su fattura elettronica da noi emessa

NOTA PROPRIETA' INTELLETTUALE OFFERTA FORMATIVA:

la proprietà intellettuale dell'offerta formativa inserita a Catalogo è de La Fabbrica del Divertimento®.

Se ne raccomanda il rispetto.

20/06/2026

Fabbrica può riservarsi di apportare modifiche alla presente.







CONTATTI



08119573973
3381131661



info@lafabbricadeldivertimento.it
fabbricasnc@pec.it



www.lafabbricadeldivertimento.it



Via Madonnelle 29, Ercolano (Na)



COSA VUOI FARE DA PICCOLO?

ATTIVITÀ PER NEONATI BAMBINI E RAGAZZI

ARTE | INGLESE | MUSICA | NATURA | TEATRO | FESTE & EVENTI

Forum Nazionale Associazioni
We prepare for Cambridge English Qualifications

lafabbricadeldivertimento.it
tel: 081.195.73.973

f i y

La Fabbrica del
Divertimento
Didattica ed Eventi